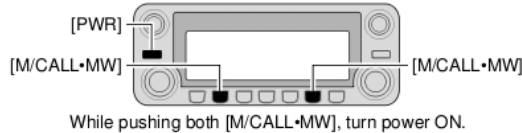


email: iz8gch@iw8bli.it

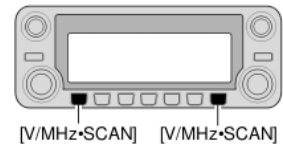
IZ8GCH - Ham Radio Station

- Home Plug 'n' Play
- APRS [Settaggi IC2820](#)
- D*Star [Settaggi IC92ED](#)
- Attività IQ8GT Ponti DSTAR
- La mia Storia FAQ
- Foto D-Star Station
- Attività Radio HF
- Links
- Utilities
- Software & Co.

Reset Totale - all'accensione premere i tasti qui sotto:



Reset Parziale - all'accensione, premere i tasti qui sotto:



Miglioramento modulazione su IC2820E.

Molti lamentano una modulazione "metallica" o "citofonica" dell'Icom IC 2820E. Per porre rimedio a questo problema in maniera non invasiva e reimpostabile a piacimento, basta apportare una modifica "segreta" sulla radio. A radio spenta, tenere premuto sul frontalino il tasto **F** (tasto funzione a destra tra la regolazione volume/squelch e la manopola del VFO/memorie), il tasto con la scritta **DUP MONI** (terzo da sinistra in basso) e accendere la radio. Sul display apparirà la scritta **DIGITAL CARRIER ON**. Ora la radio trasmetterà la voce (sia in modalità analogica che digitale) con tonalità più gradevole e più ricca di toni medio/bassi. Nel caso si voglia riportare la radio all'impostazione di fabbrica basta ripetere la stessa operazione che è stata eseguita per attivarla.



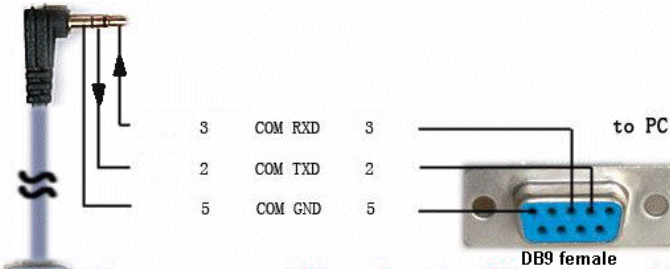
Fornitore Ufficiale

Piccola guida operativa D*Star.

E' prelevabile dal link riportato qui sotto, un manualetto in formato PDF che ho realizzato per una presentazione del D*Star presso la Sezione A.R.I. di Pozzuoli. Il file raccoglie delle informazioni e degli esempi ritengo importanti e necessari al corretto uso della tecnologia digitale. Il file è una guida da me realizzata, che unisce nozioni prelevate dal WEB ed esperienze personali maturate dopo un anno di attività in D*Star.



2.5mm Stereo-Plug



Realizzazione del cavo seriale per collegare l'IC 2820 con il computer.

Ritengo superflui tutti i commenti

[da questo sito è possibile prelevare il software di gestione per molti apparati ICOM](#)

Settaggi per il D-PRS - IC 2820

Il D-PRS è come l'APRS, solo che la trasmissione è in forma digitale sullo stesso canale DV. Questo segnale viene ricevuto dal primo gateway disponibile (per esempio IR8UAF G) che lo trasferisce tramite la rete internet, sulla rete mondiale APRS.

Piccola nota per i possessori di IC-2820: l'antenna GPS **non è impermeabile**, ma per ottenere il "FIX" è obbligatorio che stia all'esterno, quindi bisogna prestare la massima attenzione a non bagnarla.

Configurazione

- "MENU" - "SET MODE" - "GPS" su "ON"
- "MENU" - "DV-SET MODE" - "DV DATA TX" su "AUTO"
- "MENU" - "DV GPS" - "RMC" e "CGA" su "ON"
- "MENU" - "DV GPS" - "GPS TX" su "GPS A"
- "MENU" - "DV GPS" - "GPS AUTO TX" su "30 min" da stazione fissa, oppure "3 min", da stazione mobile.
- "MENU" - "GPS A SET MODE" - "UNPROTO ADDRESS" su "API 282,DSTAR"
- "MENU" - "GPS A SET MODE" - "GPS-A SYMBOL" : CAR - Home - o quello che vi pare
- "MENU" - "GPS A SET MODE" - COMMENT" : (es. 73's de IZ8GCH)
- YOUR su CQCQCQ
- RPT1 su IR8UAF B
- RPT2 su IR8UAF G
- MY CALL IZ8GCH (stazione fissa)
- oppure:
- MY CALL IZ8GCH-M (per stazione mobile)
- MY CALL IZ8GCH-P (per stazione portatile)

ovviamente ho usato degli esempi (IR8UAF e IZ8GCH) che andranno sostituiti con i vostri riferimenti.

2 cacciavite a stella e

Il microfono HM133 a corredo dell'IC2820e ha un piccolissimo problema che può essere risolto in modo molto semplice, veloce ed indolore. Il problema, probabilmente generato da un errore di progettazione degli stampi, è un disassamento tra la capsula microfonica vera e propria e il forellino che si trova sul guscio anteriore. Come se non bastasse, la membrana in gomma della tastiera ricopre completamente la capsula micorofonica sottostante. Ciò si traduce in una "modulazione metallica" o con tonalità molto alte.

Per porre rimedio a ciò occorre:

- a) cacciavite a stella di piccole dimensioni;
- b) cacciavite a stella o a punta piatta di precisione (quelli per occhiali, per intenderci);
- c) 5 minuti di pazienza.



La prima operazione è la seguente:
svitare con molta cura le viti che bloccano il guscio del microfono.
Si trovano sul retro verso il basso, in prossimità dell'attacco del cavo a spirale.

Fatto ciò, sollevare delicatamente il guscio di protezione. A questo punto togliere la levetta del PTT (viene via con un movimento molto semplice e veloce).
Svitare le 3 piccole viti (sono cerchiato di bianco sul circuito stampato) che fissano il circuito sul guscio anteriore.
Sollevare il circuito ed appoggiarlo con cura su qualcosa di morbido e pulito (sotto c'è la capsula del microfono, sopra ci sono i componenti)



A questo punto, utilizzando lo stesso cacciavite piccolo (se ne avete utilizzato uno a lama piatta è l'ideale per l'operazione) fate una leggera pressione sulla gomma sottostante (il punto è indicato dalla freccia) per tagliare quel tanto che basta di gomma. Con questo movimento, si allargherà anche il forellino sul guscio anteriore di pochi decimi di millimetro. Quanto basta per fare due modifiche in un solo colpo.

Il forellino "allargato" lo si vede in foto.
Fatto ciò, riporre accuratamente il circuito stampato nel guscio avendo cura di sistemare il lato con la capsula microfonica verso la gomma della tastiera.
Riavvitare le tre viti di blocco.
Rimettere in posizione corretta la levetta del PTT.
Chiudere il guscio avendo cura di far entrare prima il gancio verso l'alto del microfono e poi appoggiando il lato inferiore.
Avvitare le viti di blocco.
Prendere un caffè.
Buoni QSO con il vostro IC2820e.



ALC - Automatic Level Control

... e tanti pareri discordanti

Ripreso dal manuale di servizio dell'Icom IC2820e:
Sets the ALC (Automatic Level Control) function ON and OFF (default).
The ALC function reduces the microphone gain automatically when the transmission audio is distorted.
La traduzione sarebbe:
Setta la funzione ALC (Automatic Level Control) in ON e OFF (default = settaggio di base).
La funzione ALC riduce il microfono automaticamente quando la trasmissione audio è distorta.
Da alcune verifiche fatte in modalità digitale, qualunque settaggio (ON o OFF) non sembra apportare modifiche sostanziali alla qualità della modulazione. Viceversa, stando a quanto detto da altri radioamatori che hanno avuto modo di ascoltarmi in modalità analogica, in questo caso sembrano esserci delle variazioni delle tonalità.

... a volte basta davvero poco per rendersi conto di cosa gli altri ascoltano o "pensano" di ascoltare. E' capitato che, durante un qso, determinate persone, che nei giorni precedenti avevano dato pareri svaforevoli sulla qualità della modulazione della radio, hanno immediatamente cambiato idea quando ho dichiarato (*bluffando nel modo più ignobile possibile*) che stavo utilizzando il Kenwood V7, apparato che ho sempre utilizzato in auto, e che avevo dismesso l'IC2820 perchè insoddisfacente .
Di sicuro non si sono resi conto che stavo utilizzando il ripetitore DStar IR8UAF, anche se ne stavo facendo menzione sulla funzionalità e ho detto che stavo effettuando prove di traffico. Di sicuro un Kenwood V7 non ha peculiarità digitali, però, ripeto, quando hanno sentito la "bugia" hanno dichiarato che la modulazione era perfetta, splendida, quella di sempre.....
Basta davvero poco per convincere la mente di una persona e fargli cambiare idea su una cosa che, fino a qualche minuto prima, non era di suo gradimento.
... meditate, gente... meditate...

- Annunci Google
- [Orologi Altimetro](#)
- [Porte Soccer](#)
- [Ricambio Cellulari](#)
- [Localizzazione GPS](#)

Contatto SKIPE :



Online 1 |  ShinyStat™ | Visite tot. 8246